



Présenté par:

HOMESENSE



(Révisé le 7 décembre 2007)

# AVIS DE TENUE DE COMPÉTITION

## CHAMPIONNATS DE PATINAGE STAR / MICHEL-PROULX 2008 DE LA SECTION QUÉBEC

---

**Dates :** 6 au 9 mars 2008  
**Lieu :** Saint-Jean-sur-Richelieu  
**Organisés par :** CPA St-Jean  
**Sanctionnés par :** Patinage Canada # P-07-007

---

### RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

Les Championnats de Patinage STAR / Michel-Proulx 2008 de la section Québec se dérouleront conformément aux règlements énoncés dans le Manuel de règlements de Patinage Canada. À moins d'indication contraire dans le présent document, les règlements régissant normalement le patinage s'appliqueront comme indiqué aux sections 4000 et 7000 dans le Manuel de règlements de Patinage Canada, le Manuel technique, le Manuel de gestion des compétitions et le Manuel de politiques et de procédures.

### RENSEIGNEMENTS SUR LES PERSONNES-RESSOURCES

**Présidente de la compétition :** Carole Bellerose  
**Assistante :** Louise Lehouiller  
**Président du comité organisateur :** Michel Leblanc

### PATINOIRES

**Nom de la patinoire # 1**

Colisée Isabelle-Brasseur  
965 Choquette  
St-Jean-Sur-Richelieu (QC) J3A 1V6  
450.357.2151

**Dimension de la surface de la glace :**  
85' x 200

**Nom de la patinoire # 2**

Aréna Marcel-Larocque  
370 ave Lareau  
St-Jean-sur-Richelieu (QC) J2X 2R6  
450.347.6700

**Dimension de la surface de la glace :**  
85' x 200

## ADMISSIBILITÉ À CONCOURIR (tiré du règlement 5401 de Patinage Canada)

- (1) des personnes admissibles définies à la section 2100 du Manuel des règlements de Patinage Canada (règlement 5401);
- (2) des membres associés en règle de l'Association (règlement 5401).
- (3) Pour l'admissibilité à la compétition de section ou nationale de Patinage STAR, veuillez prendre note des restrictions suivantes :

**PATINEURS DE COMPÉTITION** : Les patineurs inscrits<sup>1</sup> pour concourir dans une épreuve au niveau novice ou à un niveau supérieur à un championnat de section ou à une compétition de qualification de section ne sont pas admissibles aux Championnats de Patinage STAR / Michel-Proulx 2008 dans aucune catégorie et à aucun niveau. Les patineurs inscrits aux épreuves de niveau juvénile et pré-novice à un championnat de section ou à une compétition de qualification de section peuvent s'inscrire aux catégories d'épreuve aux Championnats de Patinage STAR / Michel-Proulx autres que celles dans lesquelles ils ont concouru à un championnat de section ou à une compétition de qualification de section. Veuillez consulter le tableau ci-dessous pour les exigences de qualification.

<b>Catégorie de compétition (l'athlète a concouru dans un championnat de section ou une compétition de qualification de section)</b>	<b>Épreuves auxquelles l'athlète peut participer durant les Championnats de Patinage STAR de la section (ou à une compétition de qualification)</b>
Niveau novice et supérieur en patinage en simple, patinage en couple et danse	Aucune épreuve
Danse de compétition juvénile et pré-novice	Style libre, patinage en couple, patinage d'interprétation, habiletés de patinage, triathlon
Patinage en simple de compétition juvénile et pré-novice	Patinage en couple, danse, patinage d'interprétation, biathlon, habiletés de patinage
Patinage en couple de compétition juvénile et pré-novice	Style libre, danse, patinage d'interprétation, habiletés de patinage, biathlon, triathlon
Patinage synchronisé de compétition	Toutes les épreuves

- (4) **GAGNANT D'UNE ÉPREUVE DE QUALIFICATION ANTÉRIEURE MENANT AUX CHAMPIONNATS NATIONAUX DE PATINAGE STAR** : Un gagnant d'une épreuve de qualification antérieure menant aux Championnats

---

<sup>1</sup> Pour l'interprétation de ce règlement, l'inscription à une compétition de section ou de qualification est définie comme la présentation d'un formulaire d'inscription à cette compétition.

nationaux de Patinage STAR est admissible à participer à la même épreuve de qualification pourvu que le concurrent soit toujours admissible à la catégorie correspondante.

- (5) **EXIGENCES EN MATIÈRE D'ÂGE ET DE TESTS** : Les concurrents qui souhaitent participer aux Championnats de Patinage STAR / Michel-Proulx 2008 de la section Québec et aux compétitions qui mènent à ces Championnats devront satisfaire aux exigences en matière de tests pour la compétition le 15 novembre qui précède la compétition et aux exigences en matière d'âge le 1<sup>er</sup> octobre qui précède la compétition pour les catégories **Biathlon et Triathlon**.

Les patineurs inscrits dans **toutes les autres catégories** doivent satisfaire aux exigences en matière de tests et d'âge le 1<sup>er</sup> janvier 2008.

- (6) **ÉQUIVALENCES DES TESTS DE COMPÉTITION DE PATINAGE EN SIMPLE DANS LE PROGRAMME Patinage STAR** : Comme le précise le règlement 4000 - E - 3.1, les patineurs qui réussissent les tests de style libre de compétition recevront des équivalences pour les tests de style libre du système régulier comme suit :

Test juvénile de compétition de patinage en simple = Test senior bronze de style libre

Test pré-novice de compétition de patinage en simple = Test junior argent de style libre

Test novice de compétition de patinage en simple = Test senior argent de style libre

Test junior ou senior de compétition de patinage en simple = Test or de style libre

Les patineurs qui ont réussi n'importe quelle équivalence de test de compétition doivent s'inscrire aux Championnats de Patinage STAR / Michel-Proulx au niveau correspondant au niveau le plus élevé de leur test réussi de Patinage STAR ou au niveau pour lequel ils ont obtenu l'équivalence dans le Programme de Patinage STAR, soit le niveau le plus élevé.

- (7) Les patineurs peuvent participer aux Championnats nationaux HomeSense Patinage STAR 2008 ou aux Championnats pour adultes 2008, mais non aux deux.
- (8) Si la date limite des exigences en matière de tests pour l'événement est le 15 novembre, les patineurs peuvent patiner dans une catégorie supérieure de style libre s'ils le souhaitent. Patiner dans une catégorie supérieure n'est pas permis dans les épreuves du triathlon et du biathlon.

S'il n'y a qu'une seule inscription dans une épreuve de style libre, le patineur aura l'option de patiner au niveau supérieur ou de faire une démonstration. S'il

n'y a qu'une seule inscription dans une catégorie de danse, l'option ne sera pas offerte de patiner au niveau supérieur. Une démonstration pourrait être faite.

## CARACTÉRISTIQUES DE LA COMPÉTITION

(1) **COMPOSITION DE LA COMPÉTITION** : Dans des circonstances normales, chaque catégorie à la compétition doit être tenue séparément pour les hommes et les femmes. Les compétitions qui ne permettent pas aux patineurs de passer à un niveau ultérieur de compétition interclubs de Patinage STAR peuvent combiner les épreuves comme suit :

- (a) deux catégories ou plus dans la même épreuve lorsque chaque catégorie compte moins de trois inscriptions;
- (b) deux catégories ou plus dans la même épreuve lorsqu'une catégorie ne compte pas suffisamment d'inscriptions pour que l'épreuve soit tenue.

La décision de combiner les épreuves incombe au représentant technique et au comité organisateur.

Dans les cas susmentionnés, les catégories peuvent être combinées seulement si tous les patineurs concernés sont informés d'avance et en conviennent.

(2) **GROUPEMENT DES PATINEURS PAR GROUPES D'ÂGE** : Il est suggéré de suivre les lignes directrices suivantes pour le groupement des patineurs :

- (a) Pour les épreuves exigeant un groupement en raison d'un grand nombre d'inscriptions, on peut appliquer la procédure suivante :
  - (i) dans une catégorie qui ne permet pas aux patineurs de passer à une compétition ultérieure et pour laquelle aucune ronde finale n'a lieu, les patineurs peuvent être divisés et groupés selon l'âge;
  - (ii) dans une catégorie qui permet aux patineurs de passer à une compétition ultérieure ou pour laquelle une ronde finale a lieu, les patineurs de la même catégorie doivent être divisés et groupés par tirage au sort.

(3) **COMPOSITION DES PARTENAIRES** : Les couples des épreuves de patinage en couple, de danse et de biathlon peuvent être composés de deux femmes (dont une exécute les pas du patineur) ou d'une femme et d'un homme. Les couples de même sexe et mixtes peuvent concourir ensemble.

## COSTUMES

Les vêtements de tous les concurrents doivent être modestes, dignes et appropriés pour la compétition sportive - de conception non criarde ou théâtrale. Les accessoires sont interdits.

## PRIX

Des médailles seront décernées aux trois meilleurs concurrents de chaque discipline. S'il n'y a que deux inscriptions, un prix sera décerné à chacun des deux patineurs. S'il n'y a qu'une seule inscription dans une épreuve, une démonstration sera présentée, mais aucun prix ne sera décerné. L'horaire de la présentation sera remis au moment de l'inscription.

## INSCRIPTIONS

### (1) PATINEURS

Pour s'inscrire, les patineurs doivent remplir le formulaire de demande joint au présent avis de tenue de compétition et le retourner à l'adresse ci-dessous au plus tard le **1 février 2008**.

Renvoyez les formulaires de demande d'inscription à :

**Fédération de patinage artistique du Québec**  
**a/s Diane Choquet, Coordonnatrice**  
**4545, Pierre-de Coubertin**  
**CP 1000, Succ M**  
**Montréal (Québec) H1V 3R2**

Tous les patineurs et les entraîneurs doivent s'inscrire sur place. L'inscription aura lieu tous les jours, une heure avant le début des pratiques officielles.

### (2) DROITS D'INSCRIPTION

**70 \$ par inscription / simple, couple ou danse**

**30 \$ par inscription / Olympiques spéciaux**

Les inscriptions devront être reçues au bureau de la Fédération au plus tard le **1 février 2008**. La date limite pour les tests est le **15 novembre 2007**, pour les catégories Biathlon et Triathlon et le **1<sup>er</sup> janvier 2008** pour toutes les autres catégories.

Paiement par chèque ou mandant poste SEULEMENT, au nom de :

« Fédération de patinage artistique du Québec »

**Aucun chèque postdaté après le 1 février 2008 ne sera accepté.**

Les frais d'inscription ne sont remboursés que si la compétition n'a pas lieu ou si l'inscription est retirée avant la date limite **(7000) (B) (1.5) (1) (2)**.

- Lors de son accréditation, seul le concurrent recevra un laissez-passer lui donnant accès aux sites de compétitions. L'accréditation du concurrent se fera la journée de sa participation à la compétition seulement.
- Dans les chambrers, seulement les concurrents des catégories « Pré-Aspirant », « Aspirant », « Pré-préliminaire » et « Pré-juvénile » auront le droit d'être accompagnés d'une personne autre que leur entraîneur.

### (3) ACCRÉDITATION DES ENTRAÎNEURS

Les entraîneurs doivent avoir la certification minimale du niveau 1 du PNCE et respecter les normes d'accréditation suivantes :

- être un entraîneur professionnel membre de Patinage Canada;
- être titulaire d'un certificat valide de secourisme.

Les entraîneurs doivent s'inscrire en personne et présenter leur carte d'identité avec photo.

### (4) INSCRIPTION AUX CHAMPIONNATS NATIONAUX DE PATINAGE STAR 2008

Pour les patineurs qui participent aux épreuves du biathlon bronze, argent et or et aux épreuves du triathlon bronze, argent et or, les inscriptions seront envoyées par Diane Choquet, Coordonnatrice à la Fédération, accompagnées des droits, dans les 24 heures suivant la fin des Championnats de Patinage STAR / Michel-Proulx de la section, à la Division des programmes de patinage et des compétitions de Patinage Canada.

## PATINOIRE D'ENTRAÎNEMENT

Après leur inscription ou leur participation à une séance d'entraînement officiellement prévue (le cas échéant), les patineurs ne sont plus autorisés à patiner sur aucune autre surface glacée que celle de la patinoire officielle prévue de compétition ou d'entraînement.

## CALCUL DES RÉSULTATS

### (1) UPU

Veillez noter que la méthode de calcul des résultats « UPU » (un par un) sera utilisée dans toutes les compétitions sauf pour les compétitions de qualification menant aux Championnats nationaux de Patinage STAR (triathlon et biathlon). Le système CPC (système de notation par calcul de points cumulatifs) sera employé pour les épreuves du triathlon et du biathlon et les catégories Pré-juvénile et Junior.

### (2) CRITÈRES DE NOTATION DES ÉPREUVES, DÉPARTAGE DES ÉGALITÉS ET FACTEURS

ÉPREUVE	CRITÈRES DE NOTATION	FACTEUR	%	DÉPARTAGE DES ÉGALITÉS
<b>Style libre</b>	Valeur technique, présentation	1,0	100	2 <sup>e</sup> note
<b>Patinage en couple</b>	Valeur technique, présentation	1,0	100	2 <sup>e</sup> note

<b>Danse</b> • imposée 1	Technique, synchronisation/ expression	0,5	50	1 <sup>re</sup> note
• imposée 2	Technique, synchronisation/ expression	0,5	50	1 <sup>re</sup> note
<b>Épreuves du triathlon</b>				
Style libre	Valeur technique, présentation	1,0	33,3	2 <sup>e</sup> note
Habilités de patinage	Technique, rythme/performance	1,0	33,3	1 <sup>re</sup> note
Interprétation	Patinage, performance	1,0	33,3	2 <sup>e</sup> note

<b>Épreuves du biathlon</b>				
Danses imposées • imposées 1	Technique, synchronisation/ expression	0,5	25	1 <sup>re</sup> note
• imposée 2	Technique, synchronisation/ expression	0,5	25	1 <sup>re</sup> note
Danse créative	Composition, présentation	1,0	50	2 <sup>e</sup> note

### Épreuves du triathlon

Il y aura départage des égalités après chaque partie d'une épreuve. Par exemple, après le programme d'interprétation, le programme d'interprétation sert à départager les égalités et après le style libre, le résultat du programme de style libre sert à départager les égalités.

## **QUALIFICATIONS POUR CONCOURIR AUX CHAMPIONNATS NATIONAUX DE PATINAGE STAR 2008**

Les patineurs des catégories suivantes au niveau de la section concourent aux Championnats nationaux de Patinage STAR 2008 :

Épreuves de patinage en simple (catégories pour les femmes et les hommes)

- Triathlon bronze
- Triathlon argent
- Triathlon or

Épreuves de danse :

- Biathlon bronze
- Biathlon argent
- Biathlon or

Les patineurs se qualifieront pour avancer à l'étape suivante comme suit :

- (1) **PATINEURS DE PATINAGE STAR (SAUF QUÉBEC)** : Les concurrents de Patinage STAR de la section qui se classent en première place dans chacune des épreuves des Championnats de Patinage STAR de la section, sauf ceux de la section du Québec, peuvent être sélectionnés pour représenter la section dans l'épreuve des Championnats nationaux de Patinage STAR.
- (2) **PATINEURS DE PATINAGE STAR DU QUÉBEC** : Les concurrents de Patinage STAR de la section qui se classent en première et deuxième places dans les épreuves des Championnats de Patinage STAR / Michel-Proulx de la section du Québec peuvent être sélectionnés pour représenter la section dans l'épreuve des Championnats nationaux de Patinage STAR.
- (3) **REMPLAÇANTS** : Le concurrent classé au rang suivant dans chacun des Championnats de Patinage STAR de section peut être nommé remplaçant et peut remplacer un concurrent qui s'est retiré avant le début de la compétition.

## ÉPREUVES

Toutes les épreuves des Championnats de Patinage STAR (biathlon et triathlon) pour lesquelles les patineurs avancent aux Championnats nationaux de Patinage STAR doivent être organisées dans le cadre des Championnats de section. Toutes les autres épreuves sont organisées à la discrétion du comité organisateur.

S'ils le souhaitent, les patineurs peuvent patiner au niveau supérieur de ses qualifications dans les épreuves de style libre, danse et couple à l'exception des catégories "Biathlon" et "Triathlon". S'il n'y a qu'une seule inscription, le patineur aura l'option de patiner au niveau supérieur ou de faire une démonstration. S'il n'y a qu'une seule inscription dans une catégorie de danse, l'option ne sera pas offerte de patiner au niveau supérieur.

## ÉPREUVES AVEC ÉLIMINATIONS RÉGIONALES

Les exigences en matière de tests et d'âge sont les suivantes :

### (1) ÉPREUVES DE STYLE LIBRE

#### (a) STYLE LIBRE PRÉ-PRÉLIMINAIRE

- (i) **TEST** : Ne pas avoir réussi le test préliminaire de style libre au complet de Patinage Canada
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : Un programme libre d'une durée de 1,5 minute (+/- 10 secondes)
- (iii) **ÂGE** : Aucune limite d'âge

#### (b) STYLE LIBRE PRÉLIMINAIRE

- (i) **TEST** : Peut avoir réussi le test préliminaire de style libre, mais ne pas avoir complété un test de niveau plus élevé
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : Un programme libre d'une durée de 2,0 minutes (+/- 10 secondes)
- (iii) **ÂGE** : Aucune limite d'âge

#### (c) STYLE LIBRE JUNIOR BRONZE

- (i) **TEST** : Peut avoir réussi le test junior bronze de style libre, mais ne pas avoir complété un test de niveau plus élevé
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : Un programme libre d'une durée de 2,5 minutes (+/- 10 secondes)
- (iii) **ÂGE** : Aucune limite d'âge

#### (d) STYLE LIBRE SENIOR BRONZE

- (i) **TEST** : Peut avoir réussi le test senior bronze de style libre, mais ne pas avoir complété un test de niveau plus élevé
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : Un programme libre d'une durée de 3,0 minutes (+/- 10 secondes)
- (iii) **ÂGE** : Aucune limite d'âge

#### (e) STYLE LIBRE JUNIOR ARGENT

- (i) **TEST** : Peut avoir réussi le test junior argent de style libre, mais ne pas avoir complété un test de niveau plus élevé
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes (+/- 10 secondes)
- (iii) **ÂGE** : Aucune limite d'âge

#### (f) STYLE LIBRE SENIOR ARGENT

- (i) **TEST** : Peut avoir réussi le test senior argent de style libre, mais ne pas avoir complété un test de niveau plus élevé
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes (+/- 10 secondes)
- (iii) **ÂGE** : Aucune limite d'âge

- (g) **STYLE LIBRE OR**
- (i) **TEST** : Peut avoir réussi le test or de style libre
  - (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes (femmes) ou de 4,0 minutes (hommes) [+/- 10 secondes].
  - (iii) **ÂGE** : Aucune limite d'âge

**PRÉ-JUVÉNILE** : **Test préliminaire de style libre réussi au complet ou plus haut.**

Dames : **Les concurrentes seront âgées de moins de 11 ans avant le 1<sup>er</sup> juillet qui précède la compétition.**

Messieurs : **Les concurrents seront âgés de moins de 12 ans avant le 1<sup>er</sup> juillet qui précède la compétition.**

**Un programme de style libre en musique : Dames et Messieurs : 2 min. 30 sec. (+/- 10 sec.)**

Veillez vous référer aux Critères pour des programmes bien équilibrés 2008-2009 mis à jour sur le site WEB de Patinage Canada au [www.patinage.qc.ca](http://www.patinage.qc.ca).

## (2) PATINAGE EN COUPLE

### (a) PATINAGE EN COUPLE D'INTRODUCTION

- (i) **TEST** : Aucun des deux partenaires ne doit pas avoir réussi un test de compétition de patinage en couple, mais chaque partenaire doit avoir réussi au moins le test préliminaire de style libre.
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : Un programme libre d'une durée de 2,0 minutes (+/- 10 secondes).
- (iii) **ÂGE** : Aucune limite d'âge

### (b) PATINAGE EN COUPLE OUVERT

- (i) **TEST** : Les deux partenaires doivent avoir réussi au moins le test préliminaire de style libre. Il n'y a aucune autre restriction de test.
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : Un programme libre d'une durée de 2,5 minutes (+/- 10 secondes).
- (iii) **ÂGE** : Aucune limite d'âge

## (3) ÉPREUVES DE DANSE

*(Nota : Les danses doivent être exécutées dans l'ordre indiqué. Le nombre de tracés de danse à faire sera le même que celui pour les tests évalués. Veuillez vous référer au Manuel technique de Patinage Canada, Définition des termes de patinage artistique – 3.15 (2))*

### (a) DANSE PRÉLIMINAIRE

- (i) **TEST** : Au moins un partenaire doit avoir réussi le test de danse préliminaire complet (aucun test supérieur).
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** :
  - Valse hollandaise et Baby Blues
- (iii) **ÂGE** : Aucune limite d'âge

- (b) **DANSE JUNIOR BRONZE**
- (i) **TEST :** Au moins un partenaire doit avoir réussi le test de danse junior bronze complet (aucun test supérieur).
  - (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE :**
    - Swing et Tango Fiesta
  - (iii) **ÂGE :** Aucune limite d'âge
- (c) **DANSE SENIOR BRONZE**
- (i) **TEST :** Au moins un partenaire doit avoir réussi le test de danse senior bronze complet (aucun test supérieur).
  - (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE :**
    - Ten-Fox et Fourteenstep
  - (iii) **ÂGE :** Aucune limite d'âge
- (d) **DANSE JUNIOR ARGENT**
- (i) **TEST :** Au moins un partenaire doit avoir réussi le test de danse junior argent complet (aucun test supérieur).
  - (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE :**
    - Tango Harris et Rocker Fox-trot
  - (iii) **ÂGE :** Aucune limite d'âge
- (e) **DANSE SENIOR ARGENT**
- (i) **TEST :** Au moins un partenaire doit avoir réussi le test de danse senior argent complet (aucun test supérieur).
  - (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE :**
    - Valse Starlight et Kilian
  - (iii) **ÂGE :** Aucune limite d'âge
- (f) **DANSE OR**
- (i) **TEST :** Au moins un partenaire doit avoir réussi le test de danse or complet (aucun test supérieur).
  - (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE :**
    - Blues et Quickstep
  - (iii) **ÂGE :** Aucune limite d'âge
- (g) **DANSE DIAMANT**
- (i) **TEST :** Au moins un partenaire doit avoir réussi le test de danse diamant complet.
  - (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE :**
    - Valse viennoise et Tango argentin
  - (iii) **ÂGE :** Aucune limite d'âge

## ÉPREUVES SANS ÉLIMINATIONS RÉGIONALES

ÂGE : il n'y a aucune limite d'âge pour les catégories

NB : Catégories adultes : être âgé de 18 ans au 1<sup>er</sup> janvier 2008

### TRIATHLON

(a) **TRIATHLON BRONZE \***

- (i) **TEST :** Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test junior argent de style libre, le test junior argent des habiletés ou le test bronze d'interprétation.
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE :** Le triathlon bronze se compose de trois parties :
- Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres).
  - Un programme d'interprétation (durée de 2,0 à 3,0 minutes, +/- 10 secondes).
  - Un programme libre (3,5 minutes, +/- 10 secondes).

(Nota : les épreuves doivent être exécutées dans l'ordre indiqué, mais pas toutes la même journée.)

(b) **TRIATHLON ARGENT \***

- (i) **TEST :** Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test senior argent de style libre, le senior argent des habiletés de patinage ou le test argent d'interprétation.
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE :** Le triathlon argent se compose de trois parties :
- Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres).
  - Un programme d'interprétation (d'une durée de 2,0 à 3,0 minutes, +/- 10 secondes).
  - Un programme libre d'une durée 3,5 minutes, +/- 10 secondes.

(Nota : les épreuves doivent être exécutées dans l'ordre indiqué, mais pas toutes la même journée)

(c) **TRIATHLON OR \***

- (i) **TEST :** Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test or de style libre, le test or des habiletés de patinage ou le test or d'interprétation.
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE :** Le triathlon or se compose de trois parties :
- Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres).
  - Un programme d'interprétation (d'une durée de 2,0 à 3,0 minutes, +/- 10 secondes)
  - Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes (femmes) ou de 4 minutes (hommes) [+/- 10 secondes].

(Nota : les épreuves doivent être exécutées dans l'ordre indiqué, mais pas toutes la même journée)

**BIATHLON \***

(a) **BIATHLON DE DANSE BRONZE \***

- (i) **TEST :** Au moins un partenaire doit avoir réussi le test complet junior argent de danse (aucun test supérieur).
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE :** L'épreuve se compose de deux parties :
- **DANSES IMPOSÉES :** Valse européenne et Rocker Fox-trot
  - **DANSE CRÉATIVE :** Une danse de 2,0 minutes (+/- 10 secondes) créée au son d'une musique de Patinage Canada ou de l'UIP ou d'un choix libre de musique sélectionnée parmi les rythmes de danse imposée du test senior bronze de danse. Exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres.

(Nota : les épreuves doivent être exécutées dans l'ordre indiqué, mais pas toutes la même journée.)

(b) **BIATHLON DE DANSE ARGENT \***

- (i) **TEST :** Au moins un partenaire doit avoir réussi le test complet senior argent de danse (aucun test supérieur).

(ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : Cette épreuve se compose de deux parties :

- **DANSES IMPOSÉES** : Tango Harris et Kilian
- **DANSE CRÉATIVE** : Une danse de 2,0 minutes (+/- 10 secondes) créée au son de musique de Patinage Canada ou de l'UIP ou d'un choix libre de musique sélectionnée parmi les rythmes de danse imposée du test senior argent de danse. Exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres.

(Nota : les épreuves doivent être exécutées dans l'ordre indiqué, mais pas toutes la même journée)

(c) **BIATHLON DE DANSE OR \***

(i) **TEST** : Au moins un partenaire doit avoir réussi le test complet or de danse ou un test de niveau supérieur.

(ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : L'épreuve se compose de deux parties :

- **DANSES IMPOSÉES** : Paso Doble et Blues
- **DANSE CRÉATIVE** : Une danse de 2,5 minutes (+/- 10 secondes) créée au son de musique de Patinage Canada ou de l'UIP ou d'un choix libre de musique sélectionnée parmi les rythmes de danse imposée des tests or et diamant de danse. Exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres.

## **PRÉ-ASPIRANT**

Ne pas avoir complété le test préliminaire de style libre. Aucune limite d'âge.

Un programme de style libre en musique :

- Dames et Messieurs : 1 minute (+/- 10 secondes)

Contenu obligatoire du programme :

- sauts contenant au maximum une rotation
- aucun saut Axel n'est permis
- aucun saut double n'est permis
- le même saut ne peut être exécuté plus de deux (2) fois
- maximum de deux (2) combinaisons/séquences de sauts

- deux (2) pirouettes différentes au choix
- une (1) séquence de pas au choix
- au moins un (1) mouvement de transition au choix (ex. arabesque)
- une pénalité de 0,2 dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement aux critères énoncés ci-dessus

## **ASPIRANT**

Ne pas avoir complété le test préliminaire de style libre. Aucune limite d'âge.

Un programme de style libre en musique :

- Dames et Messieurs : 1 minute 30 sec. (+/- 10 secondes)

Contenu obligatoire du programme :

- aucun saut double n'est permis
- le saut axel est permis
- le même saut ne peut être exécuté plus de deux (2) fois
- maximum de trois (3) combinaisons/séquences de sauts
- maximum de trois (3) pirouettes différentes au choix
- une (1) séquence de pas au choix
- au moins un (1) mouvement de transition au choix (ex. arabesque)
- une pénalité de 0,2 dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement aux critères énoncés ci-dessus

## **JUNIOR**

Selon le règlement de Patinage Canada 5000 (B) (1.4) (1a)

Les concurrents doivent satisfaire aux critères d'admissibilité de l'UIP en matière d'âge.

Programme court selon règlement de Patinage Canada 5000 (C) (3.8) (1)

Groupe C : 2007-2008.

Un programme court en musique : 2 minutes 50 secondes maximum.

Un programme de style libre en musique : Messieurs : 4 minutes +/- 10 secondes.

Dames : 3 min et 30 sec +/- 10 secondes.

\* Les résultats du programme court et libre seront combinés.

---

## **MULTI - STAR**

---

Note : Les épreuves décrites doivent être exécutées dans l'ordre indiqué.

### **MULTI-STAR 1**

- (i) **TEST** : Un des tests suivants réussis :
  - Préliminaire de style libre, mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)

- Habiletés de patinage préliminaire
- Interprétation (artistique) introduction

Aucune limite d'âge : Dames & Messieurs

(ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : L'épreuve se compose de deux parties :

- **PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS** : Durée de 2,0 à 3,0 minutes (+ / - 10 secondes) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) avec 112 temps par minute. Facteur de 1.0 (50 %).

Contenu de programme exigé :

- Deux (2) mouvements de transitions
  - Une (1) séquence de pas (patron au choix) contenant virages trois avant et des mohawks.
  - Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)
- **PROGRAMME LIBRE** : Durée de 2,0 minutes (+ / - 10 secondes). Facteur de 1.0 (50 %).

Contenu de programme permis :

- Le saut axel est permis
- Aucun saut double n'est permis
- Six (6) éléments de sauts au maximum
- Un des sauts doit contenir un appel de type Axel
- Les patineurs ne peuvent pas exécuter un saut plus de deux fois et peuvent répéter au maximum deux sauts différents
- Un saut répété doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts
- Le programme doit contenir au maximum deux combinaisons de sauts ou séquences de sauts
- Deux (2) pirouettes au maximum
- Une pirouette doit être une pirouette qui ne contient qu'une seule position (le changement de pied est facultatif)
- Une (1) des pirouettes peut être de n'importe quelle nature
- Une (1) séquence de pas au maximum

Note

- une pénalité de 0.2 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement aux critères énoncés ci-dessus

- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement méritée suite à sa performance

## MULTI-STAR 2

(i) **TEST** : Un des tests suivants réussis :

- Junior bronze de style libre mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)
- Habiletés de patinage Junior bronze
- Interprétation (artistique) introduction

Aucune limite d'âge : Dames & Messieurs

(ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : L'épreuve se compose de deux parties :

- **PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS** : Durée de 2,0 à 3,0 minutes (+ / - 10 secondes) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) avec 112 temps par minute. Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme permis :

- Deux (2) mouvements de transitions de nature différente
- Deux (2) séquences de pas. Une des séquences doit être circulaire. Une des séquences doit contenir virages trois arrières et des changements de carres.
- Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)

- **PROGRAMME LIBRE** : Durée de 2,5 minutes (+ / - 10 secondes). Facteur de 1.0 (50 %).

Contenu de programme permis :

- Le saut axel est permis
- 1 saut double est permis
- Six (6) éléments de sauts au maximum
- Un des sauts doit contenir un appel de type Axel
- Les patineurs ne peuvent pas exécuter un saut plus de deux fois et peuvent répéter au maximum deux sauts différents
- Un saut répété doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts
- Le programme doit contenir au maximum deux combinaisons de sauts ou séquences de sauts
- Trois (3) pirouettes au maximum

- Une (1) pirouette doit être dans une combinaison (le changement de pied est facultatif)
- Une (1) des pirouettes doit être sautée
- Une (1) des pirouettes peut être de n'importe quelle nature
- Une (1) séquence de pas au maximum

Note :

- une pénalité de 0.2 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement aux critères énoncés ci-dessus
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement méritée suite à sa performance

### **MULTI-STAR 3**

(i) **TEST** : Un des tests suivants réussis :

- Senior bronze de style libre, mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)
- Habilités de patinage Senior bronze
- Interprétation (artistique) Bronze

Aucune limite d'âge : Dames & Messieurs

(ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : L'épreuve se compose de deux parties :

- **PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS** : Durée de 2,0 à 3,0 minutes (+ / - 10 secondes) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) avec 112 temps par minute. Facteur de 1.0 (50 %).

Contenu de programme permis :

- Trois (3) mouvements de transition, dont deux (2) de nature différente. Un des mouvements de transition doit être un pivot.
- Deux (2) séquences de pas. Une des séquences doit être circulaire et l'autre en serpent. Une des séquences doit contenir des accolades avant.
- Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)

- **PROGRAMME LIBRE** : Durée de 3 minutes (+ / - 10 secondes).  
Facteur de 1.0 (50 %).

Contenu de programme permis :

- Le saut axel est permis
- 2 sauts doubles sont permis
- Sept (7) éléments de sauts au maximum
- Un des sauts doit contenir un appel de type Axel
- Les patineurs ne peuvent pas exécuter un saut plus de deux fois et peuvent répéter au maximum trois (3) sauts différents
- Un saut répété doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts
- Le programme doit contenir au maximum trois (3) combinaisons de sauts ou séquences de sauts
- Trois (3) pirouettes au maximum
- Une (1) pirouette doit être dans une combinaison (le changement de pied est facultatif)
- Une (1) des pirouettes doit être sautée
- Une (1) des pirouettes peut être de n'importe quelle nature
- Une (1) séquence de pas au maximum

Note :

- Une pénalité de 0.2 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement aux critères énoncés ci-dessus
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement méritée suite à sa performance

## PATINEURS EN DANSE

**PRE-JUVÉNILE (A) :** Test complet préliminaire de danse.

Danses imposées : Fiesta tango, Danse Swing  
Variante : Valse Willow

Composition d'une variante

- a) La variante est basée sur la valse Willow. Les patineurs exécuteront d'abord une séquence complète de la valse Willow, suivie à la deuxième séquence par la variante, la troisième séquence étant la valse Willow pour terminer avec la variante;
- b) La variante doit être patinée au son d'une musique de valse Willow de Patinage Canada;
- c) La séquence de variante se compose d'une série originale de pas et de mouvements simples patinés en temps avec la musique. Le choix des pas,

des virages et des rotations est libre à condition qu'il ne s'agisse pas de pas piqués et que chaque patineur garde un patin sur la glace du début à la fin de la danse. Les arrêts ne sont pas permis. On place l'accent sur les courbes et l'évolution plutôt que sur la difficulté technique;

- d) Il n'y a aucune restriction concernant les prises, les mouvements des bras ou les battements des mains. Les positions main dans la main avec les bras étendus ne sont pas permises. Les partenaires ne doivent pas se séparer, sauf pour changer de prise et la séparation ne doit pas dépasser la durée d'une mesure de musique;
- e) Les directions inversées et les boucles ne sont pas permises. Le tracé de la danse, y compris la séquence de variante, ne doit pas traverser l'axe longitudinal de la patinoire, sauf aux extrémités;
- f) Les transitions de la valse Willow aux séquences de variante et vice-versa doivent se faire en accord avec le synchronisme et le rythme de la musique;
- g) Chaque répétition doit inclure la variante telle que patinée lors du premier tracé. Il faut répéter le même tracé au deuxième tour de piste;
- h) Les pas d'introduction ne peuvent excéder le phrasé de la musique d'introduction;
- i) La tenue vestimentaire doit être simple, modeste et classique. Les costumes de spectacle ne sont pas permis.

**PRE-JUVÉNILE (B) :** Avoir réussi au moins une danse du test préliminaire de danse.

Danses imposées : Baby Blues, Tango Canasta

## PATINEURS ADULTES

Pour toutes les catégories adultes :

- \* Âge : avoir atteint 18 ans au 1er janvier précédent la compétition

Pour toutes les catégories adulte, vous référer au document « Trousse technique - compétitions pour les adultes 2007-2008 » disponible sur le site de Patinage Canada dans la rubrique « Connexion des membres ».

### PATINEURS ADULTES - STYLE LIBRE

- Adulte - Bronze style libre
- Adulte - Argent style libre
- Adulte - Or style libre
- Adulte - Maître style libre

(1) Style libre bronze - adultes

- TEST : Ne pas avoir réussi le test de style libre junior bronze complet
- PRÉCISIONS POUR L'ÉPREUVE : Un programme d'une durée maximale de 2 minutes 40 secondes. La durée du programme peut-être plus courte.

(2) Style libre argent - adultes

- TEST : Avoir réussi le test de style libre junior bronze complet, mais non le test de style libre senior bronze complet
- PRÉCISIONS POUR L'ÉPREUVE : Un programme d'une durée maximale de 3 minutes 10 secondes. La durée du programme peut être plus courte.

(3) Style libre or - adultes

- TEST : Avoir réussi le test de style libre senior bronze complet, mais non le test de style libre junior argent complet
- PRÉCISIONS POUR L'ÉPREUVE : Un programme d'une durée maximale de 3 minutes 40 secondes. La durée du programme peut être plus courte.

(4) Style libre maître - adultes

- TEST : Avoir réussi le test de style libre junior argent complet ou de niveau supérieur.
- PRÉCISIONS POUR L'ÉPREUVE : Un programme d'une durée maximale de 4 minutes 10 secondes. La durée du programme peut être plus courte

(5) Compétition de style libre - adultes

- TEST : Avoir réussi un test de compétition de style libre complet
- PRÉCISIONS POUR L'ÉPREUVE : Un programme d'une durée maximale de 4 minutes 10 secondes. La durée du programme peut être plus courte

La catégorie de compétition de style libre pour adultes ne sera pas divisée par groupe d'âge à moins que le nombre d'inscriptions ne le justifie.

PATINEURS ADULTES - PROGRAMME D'INTERPRÉTATION
--

PROGRAMME D'INTERPRÉTATION

Test : Aucune restriction

Un programme d'interprétation en musique : 2 minutes à 3 minutes (+/- 10 secondes)

## PATINEURS ADULTES - DANSE

COMPOSITION DES PARTENAIRES : Les épreuves de danse peuvent être composées de deux femmes ou de deux hommes (l'un d'eux doit exécuter les pas du partenaire), ou d'une femme et d'un homme. De même, les couples de même sexe ou de sexe différent peuvent se mesurer les uns aux autres.

Les concurrents ne peuvent s'inscrire qu'à une seule épreuve de danse imposée.

Note : Seule la musique Série 8 de 2001 sera utilisée pour l'épreuve de danse. Pour les danses imposées, le nombre de séquences de danse signalé dans le Manuel technique de Patinage Canada pour les tests évalués sera exécuté.

- (1) Danse junior bronze - adultes
  - TEST : Au moins un partenaire doit avoir réussi le test préliminaire de danse complet
  - PRÉCISIONS POUR L'ÉPREUVE :
    - Swing (1 séquence) et Tango Fiesta (2 séquences)
- (2) Danse senior bronze - adultes
  - TEST : Au moins un partenaire doit avoir réussi le test de danse senior bronze complet
  - PRÉCISIONS POUR L'ÉPREUVE :
    - Ten-Fox (2 séquences) et Fourteenstep (3 séquences)
- (3) Danse junior argent - adultes
  - TEST : Au moins un partenaire doit avoir réussi le test de danse junior argent complet.
  - PRÉCISIONS POUR L'ÉPREUVE :
    - Tango Harris (2 séquences) et Rocker Fox-trot (3 séquences)
- (4) Danse senior argent - adultes
  - TEST : Au moins un partenaire doit avoir réussi le test de danse senior argent complet.
  - PRÉCISIONS POUR L'ÉPREUVE :
    - Valse Starlight (2 séquences) et Kilian (4 séquences)
- (5) Danse or - adultes
  - TEST : Au moins un partenaire doit avoir réussi le test de danse or complet ou de niveau supérieur
  - PRÉCISIONS POUR L'ÉPREUVE :
    - Blues (2 séquences) et Quickstep (3 séquences)
- (6) Danse libre ouverte - adultes
  - TEST : Aucune exigence de test
  - PRÉCISIONS POUR L'ÉPREUVE :

- Une danse libre d'une durée maximale de 3 minutes 10 secondes. Musique vocale permise. La durée du programme doit être plus courte. Voir la documentation technique pour les exigences détaillées.

Cette catégorie peut être davantage divisée selon le nombre et le niveau d'inscriptions reçues.

PATINEURS ADULTES - COUPLE
----------------------------

COMPOSITION DES PARTENAIRES : Les épreuves de patinage en couple peuvent être composées d'une femme et d'un homme.

(1) Patinage en couple ouvert - adultes

- TEST : Chaque partenaire doit avoir réussi au moins le test préliminaire de style libre.
- PRÉCISIONS POUR L'ÉPREUVE :
  - Un programme de patinage en couple d'une durée maximale de 3 minutes 10 secondes. La durée du programme doit être plus courte. Voir la documentation technique dans la section de Connexion des membres du site Web pour les exigences détaillées

Cette catégorie peut être davantage divisée selon le nombre et le niveau d'inscriptions reçues.

PATINEURS ADULTES - ÉQUIPE (dames & messieurs)
--

- \* Une équipe doit être composée d'au moins 3 patineurs, au plus 5. Chaque patineur sera autorisé à faire un maximum de 2 éléments.
- \* Toute substitution de patineur devra être approuvée par le représentant technique de la compétition.
- \* Toutes les équipes doivent porter un nom.
- \* Les équipes peuvent être formées de patineurs de clubs différents, mais un seul club devra être mentionné sur le formulaire d'inscription.
- \* Une période d'échauffement d'une minute est allouée entre chaque élément.
- \* Les éléments sont patinés dans l'ordre énoncé.
- \* Un patineur ne peut pas s'inscrire dans deux équipes.
- \* La première minute d'échauffement est strictement réservée au « stroking ».
- \* Chaque élément sera exécuté deux fois.
- \* Les points seront accordés pour la meilleure des deux exécutions.

Âge : avoir plus de 18 ans le 1<sup>er</sup> juillet de l'année courante, MAIS un seul patineur par équipe pourra être âgé de moins de 18 ans

## ADULTE ÉQUIPE - DÉBUTANT

Test réussi : Test junior bronze de style libre ou moins

Exécuter les 5 éléments suivants :

1. Saut de valse
2. Pirouette debout sur 1 ou 2 pieds
3. Arabesque (direction et carre au choix)
4. Séquence de pas en ligne droite
5. Élément au choix (prendre note que cet élément sera évalué selon la qualité de l'exécution)

## ADULTE ÉQUIPE - INTERMÉDIAIRE

Test réussi : Test senior bronze de style libre ou plus

Exécuter les 5 éléments suivants :

1. Axel
2. Pirouette combinée
3. Combinaison de 2 sauts
4. Pirouette sautée
5. Élément au choix (prendre note que cet élément sera évalué selon la qualité de l'exécution)

## JEUX OLYMPIQUES SPÉCIAUX

- 1) Réglementation :
  - Les réglementations de patinage artistique des Olympiques spéciaux du Canada seront appliqués (version septembre 2006).
- 2) Éligibilité :
  - Tout athlète inscrit aux Jeux olympiques spéciaux.
  - Les nouveaux athlètes et clubs pourront s'inscrire d'ici la compétition en communiquant avec un responsable au bureau des JOSQ au (514) 843-8778

CATÉGORIES
------------

## NIVEAU 1 - dames & messieurs

### Niveau 1

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 1 doivent avoir franchi l'étape 1 du programme Patinage Plus sans avoir dépassé l'étape 3.

### Niveau 1 Éléments isolés

Les patineurs exécutent tous les éléments suivants séparément. Une fois qu'un concurrent a terminé sa série, un autre entame la sienne. Les patineurs n'ont droit qu'à une exécution.

- Patinage avant avec changements de pied sur la largeur de la surface glacée
- Glissé avant sur pied gauche (entrée au choix)
- Glissé avant sur pied droit (entrée au choix)
- Arrêt demi-chasse-neige avant - pied droit
- Arrêt demi-chasse-neige avant - pied gauche
- Patinage arrière sur la moitié de la surface glacée (forme au choix)

### Niveau 1 Programme libre

Le programme libre dure 1 minute (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 3
- Pas plus de 2 sauts
- Pas plus de 2 pirouettes

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 3 et d'habiletés défis de toute étape. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 3.

## NIVEAU 2 - dames & messieurs

### Niveau 2

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 2 doivent avoir franchi l'étape 4 du programme Patinage Plus sans avoir dépassé l'étape 5.

### Niveau 2 Éléments isolés

Les patineurs exécutent tous les éléments de la série 1 ou de la série 2 séparément. Une fois qu'un concurrent a terminé sa série, un autre entame la

sienne. Les patineurs n'ont droit qu'à une exécution. Un tirage au sort détermine la série à exécuter.

#### Série 1

- Glissé droit avant extérieur en courbe sur 6 temps - (D-G-glissé droit)
- Glissé gauche avant extérieur en courbe sur 6 temps - (G-D-glissé gauche)
- Virage avant sur 2 pieds en cercle - sens antihoraire (pas plus de 2 poussées préalables)
- 3 poussées arrière à partir d'une position d'arrêt, suivies d'un glissé en courbe sur pied gauche (forme au choix)

#### Série 2

- Glissé gauche avant extérieur en courbe sur 6 temps - (G-D-glissé gauche)
- Glissé droit avant extérieur en courbe sur 6 temps - (D-G-glissé droit)
- Virage avant sur deux pieds en cercle - sens horaire (pas plus de 2 poussées préalables)
- 3 poussées arrière à partir d'une position d'arrêt, suivies d'un glissé en courbe sur pied droit (forme au choix)

#### Niveau 2 Programme libre

Le programme libre dure 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 5
- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 4 et 5 (obligatoire).
- Habilités défis des étapes 1 à 3 (facultatif)
- Pas plus de 3 sauts
- Pas plus de 2 pirouettes
- 1 séquence ou combinaison de sauts, comptant comme l'un des sauts permis (facultatif)

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 5 et d'habiletés défis supérieures à l'étape 3. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 5 et sur les habiletés défis des étapes 1 à 3.

#### NIVEAU 3 - dames & messieurs

##### Niveau 3

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 3 doivent avoir franchi l'étape 6 du programme Patinage Plus sans avoir dépassé l'étape 7.

### Niveau 3 Éléments isolés

Les patineurs exécutent tous les éléments de la série 1 ou de la série 2 séparément. Une fois qu'un concurrent a terminé sa série, un autre entame la sienne. Les patineurs n'ont droit qu'à une exécution. Un tirage au sort détermine la série à exécuter.

#### Série 1

- Cercle préliminaire gauche avant extérieur
- Cercle préliminaire droit avant intérieur
- Courbes arrière extérieures sur la largeur de la surface glacée - utilisation de la ligne permise
- Virage trois gauche avant extérieur
- Mohawk droit avant intérieur

#### Série 2

- Cercle préliminaire droit avant extérieur
- Cercle préliminaire gauche avant intérieur
- Courbes arrière extérieures sur la largeur de la surface glacée - utilisation de la ligne permise
- Virage trois droit avant extérieur
- Mohawk gauche avant intérieur

### Niveau 3 Programme libre

Le programme libre dure 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 7
- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 6 et 7 (obligatoire).
- Habilités défis au choix, étapes 1 à 5
- Pas plus de 5 sauts, pouvant comprendre une séquence ou une combinaison
- Pas plus de 2 pirouettes
- 1 série de pas

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 7 et d'habiletés défis supérieures à l'étape 5. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 7 et sur les habiletés défis des étapes 1 à 5.

## **JUGES ET ARBITRES (tiré du règlement 7504)**

- (1) **CHOIX DES OFFICIELS** : Les juges, les arbitres et les contrôleurs seront choisis à partir des listes officielles de juges et de contrôleurs de l'Association. Les juges et les arbitres doivent être des personnes admissibles. On recommande un jury composé d'au moins cinq juges pour toutes les épreuves, mais un tel jury est exigé pour les épreuves qui permettent aux patineurs d'avancer aux Championnats nationaux Patinage STAR.
- (2) **COMPOSITION DES JURYS** : Pour les compétitions interclubs et invitation du type de celles énumérées au règlement 7302, on peut choisir des juges de niveau primaire pour les épreuves qui n'exigent que le test préliminaire comme condition d'inscription à la compétition. Pour toutes les autres épreuves, il faut choisir les juges de niveau juvénile ou de niveau supérieur qualifiés pour le niveau d'épreuve applicable (p. ex., juges de niveau juvénile ou supérieur pour les épreuves juvéniles / des tests senior bronze ou de niveau inférieur; juges de niveau pré-novice pour les épreuves pré-novices / junior argent à or, etc.).
- (3) **JUGES DE NIVEAU INTERCLUBS** : Les « juges de niveau interclubs » sont qualifiés pour juger toutes les épreuves or et de niveau inférieur aux compétitions interclubs ou invitation.
- (4) **ÉPREUVES COMBINÉES** : Pour les épreuves combinées (p. ex., triathlon et biathlon), on recommande d'avoir recours au même jury pour toutes les parties de l'épreuve.

## **MUSIQUE**

La musique doit être présentée au moment de l'inscription. Le nom du concurrent et l'épreuve doivent être clairement inscrits sur les cassettes, les disques compacts et leurs boîtiers. Les renseignements sur la musique, exigés sur le formulaire d'inscription, doivent être fournis de façon détaillée (le cas échéant).

La musique utilisée doit relever du domaine public ou des sociétés possédant les droits d'exécution.

Les concurrents qui font composer en tout ou en partie de la musique spécialement pour leur programme doivent se charger d'obtenir du compositeur ou de la compositrice l'autorisation écrite d'utiliser cette musique à la radio ou à la télévision, ou d'obtenir l'autorisation voulue des sociétés possédant les droits d'exécution.

À titre d'information pour les concurrents de danse, la musique de la série 8 de 2001 de Patinage Canada (ou la musique de l'UIP le cas échéant) sera utilisée pour toutes les épreuves de danse imposée.

### **Exigences en matière de musique**

Au moment de l'inscription, chaque concurrente ou concurrent doit fournir deux (2) cassettes ou CD de musique pour la compétition. Une cassette ou un CD pour la compétition marqué « bande maîtresse » et un de rechange marqué « copie ». Si deux (2) CD sont remis, on recommande d'avoir en plus une cassette de rechange

#### *Normes pour les cassettes et les disques compacts*

1. Un seul (1) programme sera enregistré sur chaque cassette ou disque compact.
2. Le début de la musique sera enregistré sur la bande ou le disque compact au moins 3 secondes après l'amorce initiale et pas plus de 5 secondes.
3. La musique sera enregistrée à des niveaux égaux sur canaux droit et gauche en stéréo.
4. Le nom du concurrent suivi de la durée de la musique (non du temps de patinage) sera clairement imprimé sur la face un de la cassette ou du disque compact.
5. Chaque cassette ou disque compact se trouvera dans son boîtier de plastique et portera le nom du patineur, de l'épreuve et de la durée totale de la musique.
6. Les niveaux d'enregistrement de la musique seront d'un maximum de OVU et d'un minimum de -8VU.

### **ACCIDENTS ET RESPONSABILITÉ**

Patinage Canada, la section hôte et l'équipe bénévole locale n'assument aucune responsabilité pour tout dommage ou blessure que pourraient subir les patineurs. Comme condition et en considération de leurs inscriptions à ces Championnats, tous les concurrents et leurs parents ou tuteurs conviennent d'assumer tous les risques ou blessures à la personne du concurrent ou dommage à ses biens résultant du déroulement et de la gestion des compétitions, causé par ces compétitions ou qui y sont liés et de dégager de toute réclamation les officiels, l'Association, la section, l'équipe bénévole et leurs cadres. Les inscriptions des patineurs ne seront acceptées qu'en vertu de ces conditions.

### **HÉBERGEMENT**

#### *L'hôtel officiel est :*

L'Auberge Harris 79,90 \$ et plus  
376, rue Champlain  
Saint-Jean-sur-Richelieu (QC) J3B 6X1  
Courriel : [info@aubergeharris.com](mailto:info@aubergeharris.com)  
Téléphone : 450.348.3821  
Fax : 450.348.7725  
Sans frais : 1.800.668.3821  
Montréal : 514.990.2893

*Autres hôtels dans les environs :*

**Relais Gouverneur St-Jean-Sur-Richelieu**

725, boul. Séminaire Nord  
Saint-Jean-sur-Richelieu (QC) J3B 8H1  
Téléphone : 1.888.910.1111  
89 \$ et plus

**Comfort Inn**

700, rue Gadbois  
Saint-Jean-sur-Richelieu (QC) J3A 1V1  
Téléphone : 450.359.4466  
Sans frais : 1.800.465.6116  
109 \$ et plus

**Motel Montgolfière JP**

425 Jacques-Cartier Sud  
Saint-Jean-sur-Richelieu (QC) J3B 4K6  
Téléphone : 450.347.9010  
Courriel : montgolfiereip@bellnet.ca  
65 \$ et plus

**Motel Belle Rivière** (Secteur Iberville)

93, chemin des Patriotes Est  
Saint-Jean-sur-Richelieu QC J2X 5P8  
Téléphone : 450. 347.5561  
motelbelleriviere@hotmail.com

**Nota : Vous êtes responsable de faire vos propres réservations.**

**HORAIRE DE LA COMPÉTITION**

Un horaire définitif des épreuves et des séances d'entraînement sera placé sur le site Web de la Fédération sous l'onglet « Compétitions » puis « Compétitions provinciales ».

**Aucun envoi postal ne sera fait.**

**RENSEIGNEMENTS SUR LES BILLETS**

Entrée	13 ans et + / jour :	8 \$	Passeport :	20 \$
	5 à 12 ans / jour :	5 \$	Passeport :	15 \$
	4 ans et moins :	Gratuit		

**INFORMATION ET OBJETS TROUVÉS**

Pendant les Championnats, toute demande de renseignements doit être adressée à la personne en poste à la table d'inscription et d'information. Les objets trouvés seront aussi gardés à cet endroit.

## VIDÉOGRAPHE

La photographie au flash est interdite. Patinage Canada vous demande de ne pas utiliser d'appareils photo, de caméras ou d'équipement vidéo durant les compétitions organisées par Patinage Canada afin d'assurer la sécurité des concurrents.

Une entreprise de vidéographie sera sur place.

Occipital  
a/s Éric Massé

**\* Pour commander votre DVD, veuillez compléter le formulaire en annexe et nous le retourner avec votre chèque et votre formulaire d'inscription à la compétition. AUCUNE COMMANDE NE SERA PRISE SUR PLACE.**

**LE PRÉSENT AVIS DE TENUE DE COMPÉTITION POURRAIT ÊTRE MODIFIÉ**