



**LE CPA ROSEMÈRE
ANNONCE LA TENUE DE
Invitation Pierrette Vaillant-Pierre 2008**

les 4, 5 et 6 janvier 2008

Cette compétition s'adresse uniquement aux patineurs admissibles, membres en règle de Patinage Canada et dont le club d'appartenance est situé dans une des régions ou des clubs suivants :

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| 1) Laurentides | 6) Mauricie |
| 2) Bourassa | 7) Montréal-Concordia |
| 3) Lac St-Louis | 8) Rive-Sud |
| 4) Lanaudière | 9) Sud-Ouest |
| 5) Laval | |

Président(e) comité organisateur : Dolores Wright # Téléphone : 450-621-9254

Courriel : dolores_wright@hotmail.com

Président(e) de la compétition : Pierrette Vaillant-Pierre

Représentant technique : Claudette Demers

Contrôleur en chef : Normand Lemay

Contrôleur d'ordinateur :

LA FÉDÉRATION DE PATINAGE ARTISTIQUE DU QUÉBEC

N° DE SANCTION : IR-07-061

NOM DU CLUB HÔTE : CPA Rosemère

ADRESSE : 155 rue Charbonneau, Rosemère Québec

COURRIEL :

Cette compétition est sanctionnée par Patinage Canada et est assujettie aux règlements de cette association.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

1.0 Endroit

La compétition se tiendra à :

GLACE 1

Aréna Rosemère
155 Charbonneau
Rosemère, Québec
J7A 3G1

Téléphone : 450-621-9212

GLACE 2

Aréna Rosemère
155 Charbonneau
Rosemère, Québec
J7A 3G1

Téléphone : 450-621-9212

2.0 Dimensions de la patinoire

Les dimensions de la surface glacée sont de

Glacé 1 85 x 200

Glacé 2 85 x 200

3.0 Responsabilités

Patinage Canada, la Fédération et le comité des clubs hôtes n'assument aucune responsabilité pour les dommages ou blessures subis par les patineurs. Comme condition et en considération de leur participation, tous les concurrents ainsi que leurs parents ou tuteurs acceptent d'assumer les risques de blessures ou de dommages à la personne ou à la propriété de la compétition, et renoncent à toute réclamation contre les officiels, Patinage Canada, la Fédération et les clubs hôtes; l'inscription n'est acceptée qu'à cette condition.

4.0 Conduite des concurrents

- 1) Les concurrents sont tenus d'obéir implicitement aux instructions des officiels chargés de la compétition.
- 2) Tout concurrent qui, directement ou indirectement, s'exprime de façon inconvenante à l'endroit des officiels ou de leurs décisions ou quant aux notes des juges, peut-être suspendu et/ou exclu de toute compétition subséquente.

5.0 Restrictions

- A) Le comité se réserve le droit de limiter le nombre de participants dans chacune des catégories. Sa décision sera sans appel.

6.0 Inscriptions

Un formulaire d'inscription dûment complété et signé doit être soumis par chaque patineur désirant s'inscrire à une ou plusieurs catégories. Aussi, les équipes devront compléter les formulaires prévus à cette fin. Les formulaires ainsi que le paiement complet des droits d'inscription devront être oblitérés **AU PLUS TARD LE 30 novembre 2007** à l'adresse suivante :

Invitation Pierrette Vaillant-Pierre
Service des loisirs de Rosemère
100 rue Charbonneau
Rosemère (Québec)
J7A 3W1

Les inscriptions présentées après la date limite fixée dans l'avis de compétition ne peuvent être acceptées qu'au choix du comité chargé de la compétition.

7.0 Date limite d'âge

Le **1^{er} juillet** qui précède la compétition pour les patineurs de catégorie compétition. Aucune limite d'âge pour les catégories officielles de patinage STAR.

8.0 Frais d'inscriptions

45 \$ par événement

30 \$ chaque événement supplémentaire

50 \$ pour les équipes

55 \$ Couple de danse et style libre

30 \$ Olympiques spéciaux

Les chèques doivent être libellés à l'ordre de CPA Rosemère et datés **au plus tard le 30 novembre 2007**.

Aucun chèque postdaté après le 30 novembre 2007 ne sera accepté

Les droits d'inscription ne sont remboursés que si la compétition n'a pas lieu ou si l'inscription est retirée avant la date limite.

Des frais de 20 \$ seront appliqués sur les chèques sans provision.

9.0 Date limite des tests

La date limite des tests est la même que la date limite d'inscription.

10.0 Musique

Chaque patineur devra fournir deux (2) cassettes ou CD lors de l'enregistrement.

11.0 Enregistrement

Tous les patineurs devront s'inscrire aussitôt arrivés à l'aréna où ils patinent, au moins une heure avant le début de leur épreuve. Ils remettront aux responsables leurs deux (2) cassettes ou CD. Le nom, la catégorie, la priorité (1 ou 2) et la durée du programme doivent apparaître clairement sur chacune des cassettes ou CD. Le tout sera sous la responsabilité des préposés à la musique jusqu'à la fin de la compétition.

Les entraîneurs membres de Patinage Canada et certifiés selon les exigences devront s'enregistrer et présenter la carte photo (obligatoire).

12.0 Frais d'admission

Adulte : 3 \$ Enfant : 1 \$ Passe : 5 \$

Le concurrent et un accompagnateur auront un laissez-passer pour le week-end lors de l'accréditation.

Les entraîneurs certifiés selon les exigences et membres de Patinage Canada seront admis gratuitement sur présentation de la carte photo (obligatoire).

13.0 Prix

Des médailles seront remises aux trois (3) premiers de chaque catégorie en conformité avec le règlement. Lorsqu'il n'y a que 2 participants à une épreuve, ces patineurs recevront un prix.

14.0 Trophée perpétuel

Un trophée sera remis au club ayant accumulé le plus de points selon les critères du comité organisateur.

15.0 Horaire de la compétition

Un horaire provisoire sera transmis

À chaque club d'appartenance après la date limite des inscriptions.

Sera disponible sur Internet à l'adresse : www.arpal.ca

16.0 Formation des groupes

Les groupes de patineurs des catégories compétition : selon les règlements de Patinage Canada

Les groupes de patineurs des catégories «STAR», «Pré-Aspirant», «Aspirant» et «Patinage plus» : si le nombre de participants permet plus d'un groupe, la répartition se fera par âge et ce, pour toutes les compétitions invitations.

17.0 Vidéo

Vidéo disponible sur place pour filmer votre enfant.

18.0 Restaurants

Il y aura un casse-croûte à l'aréna qui sera ouvert durant la compétition.

19.0 Hébergement

HÔTEL OFFICIEL

Hôtel Le Rivage

125 boul. Curé Labelle

Rosemère (Québec)

J7A 2G7

(450) 437-2171

(450) 437-3005 (télécopieur)

IMPORTANT : Lors de votre réservation, veuillez mentionner que celle-ci est faite dans le cadre de la Compétition Pierrette Vaillant-Pierre.

Pour toutes les catégories, les patineurs doivent être des personnes admissibles selon les règlements de Patinage Canada. **Les patineurs ne peuvent pas s'inscrire dans une catégorie compétitive et une catégorie STAR pour la même discipline (exemple : en simple) lors de la même compétition.**

- Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure. Ils ne sont pas obligés d'avoir réussi le test requis.

PATINEURS EN SIMPLE

Le contenu des catégories en simple dames et messieurs pour :

- NOVICE** selon le règlement de **Patinage Canada 5000 (B) (1.3) (3a)**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

- Programme court : Un programme court en musique d'une durée maximale de 2 minutes 30 secondes qui comprend le groupe d'éléments annoncé par Patinage Canada pour la saison en cours.

- Programme libre : Dames 3 min. +/- 10 sec.
Messieurs 3 min. 30 sec. +/-10 sec.

Dames

Messieurs

- PRÉ-NOVICE** selon le règlement de **Patinage Canada 5000 (B) (1.3) (2a)**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

- Programme court : Un programme court en musique d'une durée maximale de 2 minutes 30 secondes qui comprend le groupe d'éléments annoncé par Patinage Canada pour la saison en cours.

- Programme libre : Dames et messieurs 3 min. +/- 10 sec.

Dames

Messieurs

- JUVÉNILE** selon le règlement de **Patinage Canada 5000 (B) (1.3) (1a).**

Les concurrents juvéniles seront âgés de moins de 12 ans (femmes) et de moins de 13 ans (hommes) avant le 1^{er} juillet qui précède la compétition.

Programme sur musique selon les règlements de Patinage Canada

- Programme libre : Dames et messieurs 2 min 30 sec. +/- 10 sec.

Dames

Messieurs

PRÉ-JUVÉNILE : test préliminaire de style libre réussi au complet

- Dames : Ne pas avoir atteint 11 ans au 1^{er} juillet qui précède la compétition
- Messieurs : Ne pas avoir atteint 12 ans au 1^{er} juillet qui précède la compétition

Programme libre : Dames et messieurs 2 min 30 sec. +/- 10 sec.

SELON LES EXIGENCES DE PATINAGE CANADA VERSION DU 14 SEPTEMBRE 2005

(a) **SAUTS, COMBINAISONS DE SAUTS ET SÉQUENCES DE SAUTS**

Les programmes doivent contenir au plus **sept (7) éléments de saut** qui doivent satisfaire aux exigences suivantes :

- (i) au moins un saut de type Axel (tout saut avec un appel avant);
- (ii) au plus trois combinaisons ou séquences de sauts. Une combinaison de sauts peut contenir trois (3) sauts au maximum;
- (iii) aucun saut ne peut être inclus plus de deux fois et, si un saut est répété, il doit être exécuté dans une combinaison ou une séquence;
- (iv) les patineurs ne peuvent pas répéter plus de trois (3) sauts durant le programme

(b) **PIROUETTES, PIROUETTES COMBINÉES ET PIROUETTES SAUTÉES**

Le programme doit contenir au plus **trois (3) éléments de pirouette** qui doivent satisfaire aux exigences suivantes :

- (i) Une (1) pirouette combinée : minimum – deux positions, un changement de pieds;
- (ii) Une (1) pirouette sautée;
- (iii) La troisième pirouette peut-être de n'importe quel type.

(c) **SÉQUENCE DE PAS**

Le programme doit contenir au plus **une (1) séquence de pas** qui utilise la totalité de la surface glacée.

PATINEURS EN COUPLE

Le contenu des catégories en couple pour :

JUVÉNILE selon les règlements de **Patinage Canada 5000 (B) (1.3) (1b)**

Programme sur musique selon les règlements de Patinage Canada

Programme libre : 2 min 30 sec. +/- 10 sec.

PATINEURS EN DANSE

Le contenu des catégories en danse pour :

JUVÉNILÉ selon les règlements de **Patinage Canada 5000 (B) (1.3) (1c)**

Deux des quatre danses imposées énumérées ci-dessous seront tirées au sort et patinées dans l'ordre précisé :

Tango Fiesta, Ten-Fox, Fourteenstep, Valse européenne

Danse rythmique : voir règlements de Patinage Canada pour le rythme et autres exigences.

PRÉ-JUVÉNILÉ B : avoir réussi au moins une danse du test préliminaire de danse

Danses imposées : Tango canasta, Baby blues.

PRÉ-JUVÉNILÉ A : avoir réussi le test complet préliminaire de danse

Danses imposées : Danse Swing, Tango Fiesta.

Danse variante : Valse Willow

Composition d'une variante

- a) La variante est basée sur la valse Willow. Les patineurs exécuteront d'abord une séquence complète de la valse Willow, suivie à la deuxième séquence par la variante, la troisième séquence étant la valse Willow pour terminer avec la variante.
- b) La variante doit être patinée au son d'une musique de valse Willow de Patinage Canada.
- c) La séquence de variante se compose d'une série originale de pas et de mouvements simples patinés en temps avec la musique. Le choix des pas, des virages et des rotations est libre à condition qu'il ne s'agisse pas de pas piqués et que chaque patineur garde un patin sur la glace du début à la fin de la danse. Les arrêts ne sont pas permis. On place l'accent sur les courbes et l'évolution plutôt que sur la difficulté technique.
- d) Il n'y a aucune restriction concernant les prises, les mouvements des bras ou les battements des mains. Les positions main dans la main avec les bras étendus ne sont pas permises. Les partenaires ne doivent pas se séparer, sauf pour changer de prise et la séparation ne doit pas dépasser la durée d'une mesure de musique.
- e) Les directions inversées et les boucles ne sont pas permises. Le tracé de la danse, y compris la séquence de variante, ne doit pas traverser l'axe longitudinal de la patinoire, sauf aux extrémités.
- f) Les transitions de la valse Willow aux séquences de variante et vice-versa doivent se faire en accord avec le synchronisme et le rythme de la musique.

- g) Chaque répétition doit inclure la variante telle que patinée lors du premier tracé. Il faut répéter le même tracé au deuxième tour de piste.
- h) La tenue vestimentaire doit être simple, modeste et classique. Les costumes de spectacle ne sont pas permis.

JUNIOR SEULEMENT

Le contenu des catégories junior en :

SIMPLE

JUNIOR Selon le règlement de **Patinage Canada 5000 (B) (1.4) (1a)**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

Programme court : Un programme court en musique, d'une durée maximale de 2 minutes 50 secondes, qui comprend les éléments énumérés dans le Manuel technique de Patinage Canada.

Programme libre : Dames : 3 min. 30 sec. +/- 10 sec.
Messieurs : 4 min.. +/- 10 sec.

Pour toutes les catégories, les patineurs doivent être des personnes admissibles selon les règlements de Patinage Canada.

- Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure. Ils ne sont pas obligés d'avoir réussi le test requis.
- Les patineurs qui ont un test de compétition mais qui n'ont pas participé aux « Championnats de Section » de l'année courante (1^{er} juillet au 30 juin) peuvent participer à ces événements.

Ces événements ne sont pas ouverts aux patineurs

- Qui sont inscrits aux « Championnats de Section » de l'année courante (1^{er} juillet au 30 juin)

PATINAGE EN SIMPLE

Pour les contenus de programme, voir les programmes équilibrés de Patinage Canada

PRÉ-PRÉLIMINAIRE

- (i) **TEST** : Ne pas avoir réussi le test préliminaire de style libre
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : Un programme libre d'une durée de 1,5 minutes (+/- 10 secondes)

- Dames
- Messieurs

PRÉLIMINAIRE

- (i) **TEST** : Avoir réussi le test préliminaire de style libre, mais ne pas avoir complété le test junior bronze de style libre
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : Un programme libre d'une durée de 2,0 minutes (+/- 10 secondes)

- Dames
- Messieurs

JUNIOR BRONZE

- (i) TEST : Avoir réussi le test junior bronze de style libre, mais ne pas avoir complété le test senior bronze de style libre
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Un programme libre d'une durée de 2,5 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

SENIOR BRONZE

- (i) TEST : Avoir réussi le test senior bronze de style libre, mais ne pas avoir complété le test junior argent de style libre
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Un programme libre d'une durée de 3,0 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

JUNIOR ARGENT

- (i) TEST : Avoir réussi le test junior argent de style libre, mais ne pas avoir complété le test senior argent de style libre
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

SENIOR ARGENT

- (i) TEST : Avoir réussi le test senior argent de style libre mais ne pas avoir complété le test or de style libre
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

OR

- (i) TEST : Avoir réussi le test or de style libre
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes pour les femmes, de 4,0 minutes pour les hommes (+ / - 10 secondes).

Dames Messieurs

ÉPREUVES D'INTERPRÉTATION

Voir le manuel technique de Patinage Canada, section C : tests d'interprétation

SIMPLE

Homme

Dame

- INTRODUCTION :** doit avoir réussi le test certificat introduction du test d'interprétation mais aucun test supérieur.
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.
- BRONZE :** doit avoir réussi le test certificat bronze du test d'interprétation mais aucun test supérieur.
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.
- ARGENT :** doit avoir réussi le test certificat argent du test d'interprétation mais aucun test supérieur.
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.
- OR :** doit avoir réussi le test certificat or du test d'interprétation.
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.

Vous devez inscrire le titre de votre programme sur le formulaire d'inscription.

SOLO AVEC MUSIQUE

-
- GROUPE** doit patiner sur une glace patinage plus **seulement**; plus d'un patineur avec un entraîneur professionnel.
-

- **Aucun autre élément technique ne peut être ajouté au programme. Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement à cet énoncé.**

ÉTAPES 4 et 5

Avoir réussi au moins l'étape 4
mais pas plus que l'étape 5
Durée du programme : 1 minute
Aucune limite d'âge

- Dames
 Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Slalom arrière (2 pieds et 1 pied)
2. Pirouette 1 pied avant plus d'une révolution
3. Virages d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
4. Spirale arrière
5. Croisés avant sur la figure 8

ÉTAPES 6 et 7

Avoir réussi au moins l'étape 6
mais pas plus que l'étape 7
Durée du programme : 1 minute
Aucune limite d'âge

- Dames
 Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Croisés arrière sur la figure 8
2. Un saut au choix
3. Pirouette arrière sur un pied (plus d'une révolution)
4. Séquence de pas simple avec virages 3 et mohawks
5. Pirouette sur 1 pied avec croisés arrière à l'entrée

SOLO AVEC MUSIQUE

-
- SEMI-PRIVÉ** parfois un ou parfois plusieurs
(privé et/ou groupe) patineurs avec un entraîneur professionnel.
-

- **Aucun autre élément technique ne peut être ajouté au programme. Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement à cet énoncé.**
-

ÉTAPES 4 et 5

Avoir réussi au moins l'étape 4
mais pas plus que l'étape 5
Durée du programme : 1 minute
Aucune limite d'âge

- Dames
 Messieurs

ÉTAPES 6 et 7

Avoir réussi au moins l'étape 6
mais pas plus que l'étape 7
Durée du programme : 1 minute
Aucune limite d'âge

- Dames
 Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Slalom arrière (2 pieds et 1 pied)
2. Pirouette 1 pied avant plus d'une révolution
3. Virages d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
4. Spirale arrière
5. Croisés avant sur la figure 8

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Croisés arrière sur la figure 8
2. Un saut au choix
3. Pirouette arrière sur un pied (plus d'une révolution)
4. Séquence de pas simple avec virages 3 et mohawks
5. Pirouette sur 1 pied avec croisés arrière à l'entrée

Prendre note que les patineurs ne peuvent pas s'inscrire dans plus d'une des catégories suivantes : « Pré-Aspirant » et « Aspirant ».

PRÉ-ASPIRANT

-
- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> GROUPE | ne doit pas patiner sur une glace patinage plus; plus d'un patineur avec un entraîneur professionnel. |
| <input checked="" type="checkbox"/> PRIVÉ | ne doit pas patiner sur une glace patinage plus; seulement un patineur avec un entraîneur professionnel. |

SOLO AVEC MUSIQUE

Aucun test de style libre complété. Aucune limite d'âge

Durée : 1 minute (+/- 10 secondes)

- Dames Messieurs

Contenu de programme permis :

- Sauts contenant au maximum une rotation
- Aucun saut double n'est permis
- Aucun saut axel n'est permis
- Six (6) éléments de sauts au maximum
- Les patineurs ne peuvent pas exécuter un saut plus de deux fois et peuvent répéter au maximum deux sauts différents
- Un saut répété doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts
- Le programme doit contenir au maximum deux (2) combinaisons/séquences de sauts
- maximum de deux (2) pirouettes
- Une pirouette doit être une pirouette qui ne contient qu'une seule position (le changement de pied est facultatif)
- Une des pirouettes peut être de n'importe quelle nature
- une (1) séquence de pas au choix

Note :

- une pénalité de 0.1 points dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement aux critères énoncés ci-dessus
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance

Remarque :

Également, les régions (ou les comités organisateurs) peuvent gérer à leur discrétion les mouvements d'une catégorie 'Aspirant' à 'Pré-aspirant' et ce d'une compétition à une autre à l'intérieure de la saison en cours.

ASPIRANT

-
- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> GROUPE | ne doit pas patiner sur une glace patinage plus; plus d'un patineur avec un entraîneur professionnel. |
| <input checked="" type="checkbox"/> PRIVÉ | ne doit pas patiner sur une glace patinage plus; seulement un patineur avec un entraîneur professionnel. |

SOLO AVEC MUSIQUE

Aucun test de style libre complété. Aucune limite d'âge
Durée : 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes)

- Dames Messieurs

Contenu de programme permis :

- Aucun saut double n'est permis;
- Le saut axel est permis;
- Six (6) éléments de sauts au maximum;
- Les patineurs ne peuvent pas exécuter un saut plus de deux fois et peuvent répéter au maximum deux sauts différents;
- Un saut répété doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts;
- Le programme doit contenir au maximum deux combinaisons de sauts ou séquences de sauts;
- Deux (2) pirouettes au maximum;
- Une pirouette doit être une pirouette qui ne contient qu'une seule position (le changement de pied est facultatif);
- Une (1) des pirouettes peut être de n'importe quelle nature;
- Une (1) séquence de pas au maximum.

Note :

- Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement aux critères énoncés ci-dessus;
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance.

ÉQUIPE ASPIRANT

Prendre note que les éléments cochés devront être appliqués dans l'avis de compétition

- Une équipe doit être composée d'au moins 3 patineurs, au plus 5. Chaque patineur sera autorisé à faire un maximum de 2 éléments.
- Toutes les équipes doivent porter un nom.
- Les équipes peuvent être formées de patineurs de clubs différents mais un seul club devra être mentionné sur le formulaire d'inscription.
- Un patineur peut s'inscrire dans des catégories différentes mais ne peut participer à deux équipes du même niveau.
- Toutes les équipes d'une même catégorie sont disposées autour de la patinoire dans l'ordre de départ.
- Une période d'échauffement d'une minute est allouée entre chaque élément.
- Les éléments sont patinés dans l'ordre énoncé.
- Les patineurs peuvent s'inscrire dans une catégorie supérieure pour former une équipe.
- Les patineurs ne doivent pas avoir réussi de test de style libre complet.
- Seul le chaperon sera autorisé à inscrire tous les membres de l'équipe.
- La première minute d'échauffement est strictement réservée au «stroking».
- Chaque élément sera exécuté deux fois.
- Les points seront accordés pour la meilleure des deux exécutions.

GROUPE ne doit pas patiner sur une glace patinage plus; plus d'un patineur avec un entraîneur professionnel.

PRIVÉ ne doit pas patiner sur une glace patinage plus; seulement un patineur avec un entraîneur professionnel.

ÉQUIPE ASPIRANT

Aucun test complet de style libre complété
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Saut de valse
2. Salchow
3. Arabesque avant
4. Pirouette sur un pied minimum trois rotations
5. Flip

Pour toutes les catégories, les patineurs doivent être des personnes admissibles selon les règlements de Patinage Canada.

- Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure. Ils ne sont pas obligés d'avoir réussi le test requis.

ÉQUIPE DAMES & MESSIEURS

Prendre note que les éléments cochés devront être appliqués dans l'avis de compétition

- Une équipe doit être composée d'au moins 3 patineurs, au plus 5. Chaque patineur sera autorisé à faire un maximum de 2 éléments.
- Toutes les équipes doivent porter un nom.
- Les équipes peuvent être formées de patineurs de clubs différents mais un seul club devra être mentionné sur le formulaire d'inscription.
- Un patineur peut s'inscrire dans des catégories différentes mais ne peut participer à deux équipes du même niveau.
- Toutes les équipes d'une même catégorie sont disposées autour de la patinoire dans l'ordre de départ.
- Une période d'échauffement d'une minute est allouée entre chaque élément.
- Les éléments sont patinés dans l'ordre énoncé.
- Les patineurs peuvent s'inscrire dans une catégorie supérieure pour former une équipe.
- Seul le chaperon sera autorisé à inscrire tous les membres de l'équipe.
- La première minute d'échauffement est strictement réservée au «stroking».
- Chaque élément sera exécuté deux fois.
- Les points seront accordés pour la meilleure des deux exécutions.

ÉQUIPE PRÉLIMINAIRE

Test préliminaire de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Saut de boucle
2. Arabesque avant
3. Lutz
4. Pirouette arrière sur un pied minimum trois rotations
5. Combinaison de deux sauts

ÉQUIPE JUNIOR BRONZE

Test junior bronze de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel
2. Pirouette arabesque minimum trois rotations
3. Lutz
4. Ina bauer ou Grand aigle
5. Combinaison de deux sauts

ÉQUIPE SENIOR BRONZE

Test senior bronze de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Double salchow
2. Grand aigle
3. Axel
4. Pirouette arabesque assise minimum quatre rotations
5. Combinaison de deux sauts comportant un saut double

ÉQUIPE JUNIOR ARGENT / SENIOR ARGENT / OR / COMPÉTITION

Test junior argent, senior argent ou or de style libre partie 1 (éléments) réussie et pas plus que le test novice de compétition.
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Double flip
2. Double lutz
3. Pirouette arabesque sautée assise minimum quatre rotations
4. Ina bauer
5. Combinaison de deux sauts comportant un saut double

Réglementation :

- Les réglementations de patinage artistique des Olympiques spéciaux du Canada seront appliqués.

Épreuves officielles

Les Olympiques spéciaux offrent trois épreuves officielles de patinage artistique : la compétition en simple, la compétition en couple et la compétition de danse.

1. Compétition en simple (niveaux 1 à 4)
2. Compétition en couple (niveaux 1 à 3)
3. Compétition de danse (niveaux 1 à 4)

Progression à un niveau de compétition supérieur

- 1) Les patineurs ou les équipes répondant aux critères suivants sont tenus de passer au niveau supérieur pour toute compétition canadienne ultérieure (locale, régionale, provinciale ou nationale) :
 - l'ont emporté sur au moins un patineur ou une équipe à des jeux olympiques spéciaux nationaux;
 - ont remporté leur épreuve à des jeux olympiques spéciaux nationaux.
- 2) Les patineurs ou les équipes qui remportent le championnat dans une catégorie où ils se trouvaient seuls en compétition à des jeux nationaux peuvent s'inscrire au même niveau pour une compétition canadienne ultérieure, à la discrétion de leur entraîneur.
- 3) Les membres de couples ou d'équipes en danse médaillés d'or à des jeux nationaux qui reviennent à la compétition avec un nouveau partenaire sont quand même tenus de passer à un niveau de compétition supérieur.
- 4) Dans le cas des patineurs en simple ayant concouru à un niveau divisé en groupes d'habileté différents, seul le médaillé d'or du groupe le plus élevé est tenu de passer à un niveau de compétition supérieur.

Notation

1. Note finale
 - a) Pour obtenir une note finale, les patineurs doivent exécuter les éléments isolés ou le programme technique de même que le programme libre en ronde préliminaire comme en finale.
 - b) Pour obtenir une note finale en danse, les patineurs doivent exécuter les deux danses en ronde préliminaire comme en finale.
2. Les patineurs doivent prendre part aux rondes préliminaires (au besoin) comme aux finales pour accéder à la compétition officielle.
3. À toutes les compétitions de patinage artistique des Olympiques spéciaux, les juges notent les performances selon le barème suivant :
 - a. Compétition en simple, style libre
 - 1) Éléments isolés ou programme technique – 33,3 %
 - 2) Programme libre – 66,7 %
 - b. Compétition en couple
 - 1) Programme technique – 33,3 %
 - 2) Programme libre – 66,7 %

- c. Compétition de danse
 - 1) Danse 1 – 33,3 %
 - 2) Danse 2 – 67,7 %

Toutes les épreuves sont jugées conformément au protocole de Patinage Canada.

Règles de compétition

Compétition en simple - Niveau 1

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 1 doivent avoir franchi l'étape 1 du programme Patinage Plus sans avoir dépassé l'étape 3.

Niveau 1 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 3
- Pas plus de 2 sauts
- Pas plus de 2 pirouettes

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 3 et d'habiletés défis de toute étape. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 3.

Compétition en simple - Niveau 2

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 2 doivent avoir franchi l'étape 4 du programme Patinage Plus sans avoir dépassé l'étape 5.

Niveau 2 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 5
- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 4 et 5 (obligatoire).
- Habiletés défis des étapes 1 à 3 (facultatif)
- Pas plus de 3 sauts
- Pas plus de 2 pirouettes
- 1 séquence ou combinaison de sauts, comptant comme l'un des sauts permis (facultatif)

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 5 et d'habiletés défis supérieures à l'étape 3. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 5 et sur les habiletés défis des étapes 1 à 3.

Compétition en simple - Niveau 3

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 3 doivent avoir franchi l'étape 6 du programme Patinage Plus sans avoir dépassé l'étape 7.

Niveau 3 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 7
- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 6 et 7 (obligatoire).
- Habilités défis au choix, étapes 1 à 5
- Pas plus de 5 sauts, pouvant comprendre une séquence ou une combinaison
- Pas plus de 2 pirouettes
- 1 série de pas

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 7 et d'habiletés défis supérieures à l'étape 5. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 7 et sur les habiletés défis des étapes 1 à 5.

Compétition en simple - Niveau 4

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 4 doivent avoir franchi l'étape 7 du programme Patinage Plus sans avoir franchi le niveau préliminaire de Patinage Canada en style libre.

Niveau 4 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 2 minutes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Éléments du niveau préliminaire en style libre
- Pas plus de 6 sauts, incluant une combinaison et une séquence
- Pas plus de 2 pirouettes, avec possibilité d'une seule en combinaison
- 1 série de pas (en ligne droite, en cercle ou en serpentín)
- Aucune pirouette sautée
- Aucun saut plus haut qu'un flip
- Toute entrée avant ou tout saut de type axel, comme un saut valsé

Les patineurs ne doivent exécuter aucun élément supérieur au niveau préliminaire en style libre. Ils ne sont notés que sur les éléments autorisés.

Réglementation :

- Les réglementations de patinage artistique des Olympiques spéciaux du Canada seront appliqués.

Épreuves officielles

Les Olympiques spéciaux offrent trois épreuves officielles de patinage artistique : la compétition en simple, la compétition en couple et la compétition de danse.

1. Compétition en simple (niveaux 1 à 4)
2. Compétition en couple (niveaux 1 à 3)
3. Compétition de danse (niveaux 1 à 4)

Progression à un niveau de compétition supérieur

- 1) Les patineurs ou les équipes répondant aux critères suivants sont tenus de passer au niveau supérieur pour toute compétition canadienne ultérieure (locale, régionale, provinciale ou nationale) :
 - l'ont emporté sur au moins un patineur ou une équipe à des jeux olympiques spéciaux nationaux;
 - ont remporté leur épreuve à des jeux olympiques spéciaux nationaux.
- 2) Les patineurs ou les équipes qui remportent le championnat dans une catégorie où ils se trouvaient seuls en compétition à des jeux nationaux peuvent s'inscrire au même niveau pour une compétition canadienne ultérieure, à la discrétion de leur entraîneur.
- 3) Les membres de couples ou d'équipes en danse médaillés d'or à des jeux nationaux qui reviennent à la compétition avec un nouveau partenaire sont quand même tenus de passer à un niveau de compétition supérieur.
- 4) Dans le cas des patineurs en simple ayant concouru à un niveau divisé en groupes d'habileté différents, seul le médaillé d'or du groupe le plus élevé est tenu de passer à un niveau de compétition supérieur.

Notation

1. Note finale
 - a) Pour obtenir une note finale, les patineurs doivent exécuter les éléments isolés ou le programme technique de même que le programme libre en ronde préliminaire comme en finale.
 - b) Pour obtenir une note finale en danse, les patineurs doivent exécuter les deux danses en ronde préliminaire comme en finale.
2. Les patineurs doivent prendre part aux rondes préliminaires (au besoin) comme aux finales pour accéder à la compétition officielle.
3. À toutes les compétitions de patinage artistique des Olympiques spéciaux, les juges notent les performances selon le barème suivant :
 - a. Compétition en simple, style libre
 - 1) Éléments isolés ou programme technique – 33,3 %
 - 2) Programme libre – 66,7 %
 - b. Compétition en couple
 - 1) Programme technique – 33,3 %
 - 2) Programme libre – 66,7 %

- c. Compétition de danse
 - 1) Danse 1 – 33,3 %
 - 2) Danse 2 – 67,7 %

Toutes les épreuves sont jugées conformément au protocole de Patinage Canada.

Règles de compétition

Compétition en simple - Niveau 1

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 1 doivent avoir franchi l'étape 1 du programme Patinage Plus sans avoir dépassé l'étape 3.

Niveau 1 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 3
- Pas plus de 2 sauts
- Pas plus de 2 pirouettes

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 3 et d'habiletés défis de toute étape. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 3.

Compétition en simple - Niveau 2

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 2 doivent avoir franchi l'étape 4 du programme Patinage Plus sans avoir dépassé l'étape 5.

Niveau 2 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 5
- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 4 et 5 (obligatoire).
- Habiletés défis des étapes 1 à 3 (facultatif)
- Pas plus de 3 sauts
- Pas plus de 2 pirouettes
- 1 séquence ou combinaison de sauts, comptant comme l'un des sauts permis (facultatif)

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 5 et d'habiletés défis supérieures à l'étape 3. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 5 et sur les habiletés défis des étapes 1 à 3.

Compétition en simple - Niveau 3

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 3 doivent avoir franchi l'étape 6 du programme Patinage Plus sans avoir dépassé l'étape 7.

Niveau 3 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 7
- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 6 et 7 (obligatoire).
- Habilités défis au choix, étapes 1 à 5
- Pas plus de 5 sauts, pouvant comprendre une séquence ou une combinaison
- Pas plus de 2 pirouettes
- 1 série de pas

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 7 et d'habiletés défis supérieures à l'étape 5. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 7 et sur les habiletés défis des étapes 1 à 5.

Compétition en simple - Niveau 4

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 4 doivent avoir franchi l'étape 7 du programme Patinage Plus sans avoir franchi le niveau préliminaire de Patinage Canada en style libre.

Niveau 4 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 2 minutes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Éléments du niveau préliminaire en style libre
- Pas plus de 6 sauts, incluant une combinaison et une séquence
- Pas plus de 2 pirouettes, avec possibilité d'une seule en combinaison
- 1 série de pas (en ligne droite, en cercle ou en serpentín)
- Aucune pirouette sautée
- Aucun saut plus haut qu'un flip
- Toute entrée avant ou tout saut de type axel, comme un saut valsé

Les patineurs ne doivent exécuter aucun élément supérieur au niveau préliminaire en style libre. Ils ne sont notés que sur les éléments autorisés.

Catégories Adultes

Pour toutes les catégories adultes :

- **Âge : avoir atteint 18 ans au 1^{er} juillet précédent la compétition**

Pour toutes les catégories adulte, vous référer au document « Trousse technique - compétitions pour les adultes 2006-2007 » disponible sur le site de Patinage Canada dans la rubrique « Connexion des membres ».

PATINEURS ADULTES – STYLE LIBRE

- Adulte – Préliminaire style libre
- Adulte – Bronze style libre
- Adulte – Argent style libre
- Adulte – Or style libre

Veillez vous référer à grille à la fin du document pour les critères techniques.

PATINEURS ADULTES – PROGRAMME D'INTERPRÉTATION

PROGRAMME D'INTERPRÉTATION

Test : Aucune restriction

Un programme d'interprétation en musique : 2 minutes à 3 minutes (+/- 10 secondes)

PATINEURS ADULTES – ÉQUIPE (dames & messieurs)

- * Une équipe doit être composée d'au moins 3 patineurs, au plus 5. Chaque patineur sera autorisé à faire un maximum de 2 éléments.
- * Toute substitution de patineur devra être approuvée par le représentant technique de la compétition.
- * Toutes les équipes doivent porter un nom.
- * Les équipes peuvent être formées de patineurs de clubs différents mais un seul club devra être mentionné sur le formulaire d'inscription.
- * Une période d'échauffement d'une minute est allouée entre chaque élément.
- * Les éléments sont patinés dans l'ordre énoncé.
- * Un patineur ne peut pas s'inscrire dans deux équipes.
- * La première minute d'échauffement est strictement réservée au «stroking».
- * Chaque élément sera exécuté deux fois.
- * Les points seront accordés pour la meilleure des deux exécutions.

Âge : avoir plus de 18 ans le 1er juillet de l'année courante MAIS un seul patineur par équipe pourra être âgé de moins de 18 ans

ADULTE ÉQUIPE - DÉBUTANT

Test réussi : Test junior bronze de style libre ou moins

Exécuter les 5 éléments suivants :

1. Saut de valse
2. Pirouette debout sur 1 ou 2 pieds
3. Arabesque (direction et carre au choix)
4. Séquence de pas en ligne droite
5. Élément au choix (prendre note que cet élément sera évalué selon la qualité de l'exécution)

ADULTE ÉQUIPE - INTERMÉDIAIRE

Test réussi : Test senior bronze de style libre ou plus

Exécuter les 5 éléments suivants :

1. Axel
2. Pirouette combinée
3. Combinaison de 2 sauts
4. Pirouette sautée
5. Élément au choix (prendre note que cet élément sera évalué selon la qualité de l'exécution)

Épreuve	Exigences de test	Durée du programme	EXIGENCES DE PROGRAMME BIEN ÉQUILIBRÉ		
			Éléments de sauts	Éléments de pirouettes	Séquences de pas
Style libre adulte préliminaire	Le concurrent ne doit pas avoir réussi le test complet junior bronze de style libre	Maximum 2 minutes 40 secondes	<p>*Le programme ne peut comprendre plus de six (6) éléments de sauts simples (doit comprendre un saut de valse).</p> <p>* Les sauts Axel ou doubles ne sont pas permis.</p> <p>* Les éléments de sauts ne peuvent comprendre plus de deux (2) combinaisons ou séquences de sauts, ou une combinaison et une séquence.</p>	<p>* Le programme ne peut contenir plus de deux (2) pirouettes.</p> <p>* Une des pirouettes peut être une pirouette combinée (n'est pas obligatoire)</p>	<p>*Le programme ne peut contenir plus d'une (1) séquence de pas.</p>

Épreuve	Exigences de test	Durée du programme	EXIGENCES DE PROGRAMME BIEN ÉQUILIBRÉ		
			Éléments de sauts	Éléments de pirouettes	Séquences de pas
Style libre bronze adulte	Le concurrent doit avoir réussi le test complet junior bronze de style libre, mais ne doit pas avoir réussi le test complet senior bronze de style libre	Maximum 3 minutes 10 secondes	<p>* Le programme ne peut contenir plus de six (6) éléments de sauts simples (doit comprendre un saut de type Axel)</p> <p>* Les sauts doubles ne sont pas permis.</p> <p>* Les éléments de sauts ne peuvent comprendre plus de deux (2) combinaisons ou séquences de sauts, ou une combinaison et une séquence.</p>	<p>* Le programme ne doit pas contenir plus de trois (3) pirouettes.</p> <p>* Le programme DOIT contenir au moins une pirouette combinée.</p>	

Épreuve	Exigences de test	Durée du programme	EXIGENCES DE PROGRAMME BIEN ÉQUILIBRÉ		
			Éléments de sauts	Éléments de pirouettes	Séquences de pas
Style libre argent adulte	Le concurrent doit avoir réussi le test complet senior bronze de style libre mais il ne doit pas avoir réussi le test complet junior argent de style libre.	Maximum 3 minutes 40 secondes	<p>* Le programme ne peut contenir plus de sept (7) éléments de sauts (doit contenir un saut de type Axel).</p> <p>* Deux sauts doubles différents au maximum sont permis.</p> <p>* Les éléments de sauts ne peuvent contenir plus de deux (2) combinaisons ou séquences de sauts, ou une combinaison et une séquence.</p>	<p>* Le programme ne peut contenir plus de trois (3) pirouettes.</p> <p>* Le programme DOIT comprendre au moins une pirouette combinée et une pirouette sautée.</p>	

Épreuve	Exigences de test	Durée du programme	EXIGENCES DE PROGRAMME BIEN ÉQUILIBRÉ		
			Éléments de sauts	Éléments de pirouettes	Séquences de pas
Style libre or adulte	Le concurrent doit avoir réussi le test complet junior argent ou supérieur de style libre.	Maximum 4 minutes 10 secondes	<p>*Le programme ne peut contenir plus de sept (7) éléments de sauts (doit contenir un saut de type Axel).</p> <p>* Le nombre de doubles sauts n'est pas restreint.</p> <p>* Les éléments de sauts ne peuvent contenir plus de deux (2) combinaisons ou séquences de sauts, ou une combinaison et une séquence.</p>	<p>* Le programme ne peut contenir plus de trois (3) pirouettes.</p> <p>* Le programme DOIT contenir au moins une pirouette combinée et une pirouette sautée.</p>	*Le programme ne peut contenir plus d'une (1) séquence de pas.

**COMPETITION-INVITATION PIERRETTE VAILLANT-PIERRE
LES 4, 5 et 6 JANVIER 2008
ROSEMÈRE, QUÉBEC
FORMULAIRE D'INSCRIPTION POUR LES EQUIPES**

NOM DE L'EQUIPE *: _____
 CLUB D'APPARTENANCE DE L'EQUIPE : _____
 # CLUB : _____ REGION : _____
 ADRESSE: _____
 VILLE : _____
 CODE POSTAL : _____
 NOM DU CHAPERON DE L'EQUIPE : _____
 # TELEPHONE DU CHAPERON : _____
 * Le nom de l'équipe ne doit pas identifier le club d'appartenance.

VEUILLEZ COCHER LA CATÉGORIE :

Aspirant : _____
 Préliminaire : _____
 Junior Bronze : _____
 Sénior Bronze : _____
 Jr Arg./Sr Arg./Or/Comp. _____
 Adulte Débutant _____
 Adulte Intermédiaire : _____

1. Nom du participant _____ # Patinage Canada _____
 Test de style libre au 30 novembre 2007 _____
 Test de compétition au 30 novembre 2007 _____
2. Nom du participant _____ # Patinage Canada _____
 Test de style libre au 30 novembre 2007 _____
 Test de compétition au 30 novembre 2007 _____
3. Nom du participant _____ # Patinage Canada _____
 Test de style libre au 30 novembre 2007 _____
 Test de compétition au 30 novembre 2007 _____
4. Nom du participant _____ # Patinage Canada _____
 Test de style libre au 30 novembre 2007 _____
 Test de compétition au 30 novembre 2007 _____
5. Nom du participant _____ # Patinage Canada _____
 Test de style libre au 30 novembre 2007 _____
 Test de compétition au 30 novembre 2007 _____

SIGNATURE D'UN OFFICIEL DU CLUB D'APPARTENANCE : _____

Les inscriptions doivent être oblitérées au plus tard le 30 novembre 2007.

Faire parvenir votre chèque ou votre mandat à l'ordre du C.P. A. Rosemère à :

**Compétition-Invitation Pierrette Vaillant-Pierre
 Services des loisirs
 100, rue Charbonneau
 Rosemère (Québec)
 J7A 3W1**

COUT : 50 \$ par équipe

Aucun remboursement, sauf si la catégorie est annulée.

N.B. : L'équipe doit être inscrite par votre club. Les frais d'inscription doivent parvenir en un seul versement, et ce par chèque. Aucune inscription individuelle ne sera acceptée. **Le chaperon sera responsable de l'inscription de l'équipe à l'aréna.**